

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 205 Тракторозаводского района Волгограда»  
(МОУ Детский сад № 205)

ПРИНЯТО:  
на педагогическом совете  
МОУ Детский сад № 205  
Протокол № 1  
от «31» августа 2023г.



УТВЕРЖДЕНО;  
Заведующий МОУ Детский сад № 205  
\_\_\_\_\_ А.А. Курбанова  
Приказ № 68 от «31» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
кружка пластилинографии  
«Пластилиновое чудо»  
(первая младшая группа)

Разработала и составила:  
воспитатель Зеленская Анна Петровна

ВОЛГОГРАД – 2023г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

*Я леплю из пластилина,  
Пластилин нежней, чем глина.  
Я леплю из пластилина  
Кукол, клоунов, собак.  
Ю. Мориц*

Изобразительное творчество является одним из самых интересных видов деятельности дошкольников. Оно позволяет ребенку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить свое отношение к ним. Также изобразительная деятельность имеет неопределимое значение для всестороннего эстетического, нравственного, трудового и умственного развития детей. Рисование важно для развития чувств, мышления и других полезных качеств личности, навыков и умений. Изобразительная деятельность является важнейшим средством эстетического воспитания. В процессе изобразительной деятельности создаются благоприятные условия для развития эстетического и эмоционального восприятия искусства, которые способствуют формированию эстетического отношения к действительности. Все дети любят рисовать, лепить, но творчество не может существовать под давлением и насилием. Ведь творчество для ребенка – это очень радостный, вдохновенный труд, к которому не надо принуждать, но очень важно стимулировать и поддерживать малыша, постепенно открывая перед ним новые возможности изобразительной деятельности. Занятия с детьми творчеством любого вида способствуют разностороннему развитию ребёнка, раскрывается его личность, творческий потенциал, способность применять освоенные знания и умения для решения нестандартных задач, появляется уверенность в правильности принятия обоснованного решения и их реализации.

Лепка из пластилина – занятие не только очень приятное, но и полезное для ребенка в возрасте от одного года. Во время лепки развивается правое полушарие головного мозга, которое отвечает за творческое мышление, мелкая моторика рук, стабилизируется нервная система. У ребенка формируется понятие о форме и цвете, расширяется представление об окружающем мире. От развития мелкой моторики зависит логическое мышление, внимание, двигательная и зрительная память, воображение, координация движений.

Специфической чертой лепки является ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней.

Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна даже маленьким детям. Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка. Лепка наряду с другими видами изобразительного искусства развивает ребёнка эстетически. Он учится видеть, чувствовать, оценивать и создавать по законам красоты. Занятия лепкой повышают сенсорную

чувствительность, т.е. способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики. Развивается воображение, пространственное мышление, общая ручная умелость, мелкая моторика; синхронизируются работа обеих рук. Лепка является одним из средств релаксации, что имеет важное значение для психологического благополучия малыша. Я выбрала данное направление в работе с детьми, так как считаю его актуальным, важным и необходимым, потому что нетрадиционная техника рисования, лепки и аппликации открывает возможности развития у детей творческих способностей, фантазии и воображения.

#### Актуальность данного направления кружковой деятельности.

Создание программы кружковой деятельности «Пластилиновое чудо» связано с актуальностью проблемы по развитию ручных умений у детей младшего дошкольного возраста, поскольку лепка из пластилина так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

#### Отличительные особенности программы:

1. Комплексность подхода при реализации учебно-воспитательных задач, предполагающих, в первую очередь, развивающую направленность программы. Данная комплексность основывается на следующих принципах:
  - формирование у детей устойчивого интереса к использованию в своей деятельности техники работы с пластилином и продуктов, полученных в результате этой деятельности;
  - находить оригинальные способы для создания художественного образа;
  - детей свободно экспериментировать с художественными материалами и инструментами;
  - развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, формы, композиции, а также мелкую моторику;
  - воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.
2. Доступность материалов и оборудования для реализации программы.
3. Постепенное усложнение программного материала.
4. Групповой характер освоения программного материала.

Цель создания кружка «Пластилиновое чудо»: формирование интереса к эстетической стороне окружающего мира, удовлетворение потребности ребенка в самовыражении через решение задач.

#### Задачи кружка:

1. Образовательные: знакомить детей с пластилином и его свойствами, изучить различные приемы лепки; формировать умение детей владеть различными техниками работы с пластилином, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе; закреплять и расширять знания,

полученные на занятиях, изобразительного искусства и способствовать их систематизации; формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм; совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при работе с пластилином.

2. Развивающие: развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность; развивать аналитические способности, образное и пространственное мышление; память, воображение, внимание; повышать сенсорную чувствительность (способность тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики, пропорций); развивать положительные эмоции и волевые качества; развивать общую умелость, моторику рук, глазомер; формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости внося коррективы в первоначальный замысел;

3. Воспитывающие: побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности); воспитывать уважительное отношение между детьми в совместной творческой деятельности; способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения; воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству.

Предполагаемый результат:

1. Дети освоят правила безопасности во время работы.
2. Дети смогут создавать сюжеты и образы и объединять их в коллективные композиции.
3. Познакомятся со свойствами пластилина, с различными приемами лепки, освоят техники аппликации, лепки.
4. У детей выявятся улучшения показателей мелкой моторики пальцев рук, умение ориентироваться на плоскости, и как следствие, улучшение речевой активности.
5. Организация выставок детских работ для родителей.

Примерное тематическое планирование деятельности кружка  
«Пластилиновое чудо»

Месяц	Неделя	Тема	Задачи	Прием лепки
Сентябрь	1-я и 3-я	«Знакомство с пластилином»	Познакомить детей с пластилином и его свойствами; научить разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Разминание
Октябрь	1-я	«Пластилиновая мозаика»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Отщипывание
	3-я	«Готовим блинчики»	Продолжать знакомить с пластилином и его свойствами; обучить детей умению сплющивать шарики из пластилина при помощи придавливания ладонями к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Сплющивание
Ноябрь	1-я	«Покорми курочку»	Обучить умению надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.	Сплющивание, надавливание

Декабрь	1-я	«Дерево в снегу»	<p>Ознакомить детей с новым приемом лепки –отщипывание маленьких кусочков пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; раскатывать цилиндры разной длины и толщины; составлять из полученных частей «рисунок», передавая характерные особенности дерева. формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику</p>	«Отщипывание», «скаатывание» - формирование шариков из небольших кусочков пластилина путем их катания круговыми движениями между большим и указательным (или средним) пальцами руки. «надавливание»
	3-я	«Конфеты на тарелке»	<p>Продолжать знакомить ребенка с пластилином и его свойствами; совершенствовать знания о надавливании указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>	Надавливание
	5-я	«Витамины в баночке»	<p>Продолжать знакомить с пластилином и его свойствами; совершенствовать умение надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>	Надавливание

			Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином	Отщипывание, скатывание, надавливание
Январь	3-я	«Снеговик»		
	3-я	«Снежная зимняя ночь»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы, выкладывать рисунок в определённой цветовой последовательности. Формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Разминание, скатывание, надавливание
	5-я	«Снег идет»	Продолжать развивать новый прием лепки – надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Разминание, надавливание
Февраль	2-я	«Молоток для папы»	Формировать умение лепить предмет, состоящий из двух разных частей, соединять части правильно и точно, называть получившийся предмет словом, развивать мелкую моторику рук.	Разминание, отщипывание, скатывание
	4-я	«Аленький цветочек»	Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики; формировать умение надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Отщипывание, сплющивание

Март	2-я	«Зернышки для птиц»	Закрепить умение детей раскатывать комочки пластилина круговыми движениями жесткими ладонями для получения шарообразной формы. Развить чувство формы, мелкую моторику рук.	Разминание, скатывание
	4-я	«Дождик»	Формировать умение надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Размазывание
Апрель	1-я	«Ёжик»	Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм; учить, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Отщипывание, скатывание, размазывание
	2-я	«Красивые разноцветные бусы»	Формировать навыки коллективного творчества; воспитывать аккуратность в работе; развивать мелкую моторику рук.	Разминание, отщипывание, сплющивание
Май	1-я	«Весенняя травка»	Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Сельская песенка», учить согласовывать слова в предложении, развивать память; продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, различать зеленый цвет.	Разминание, отщипывание



Май	3-я	«Цветы»	Закреплять умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Разминание, надавливание, размазывание
	5-я	«Ягодная поляна»	Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Отщипывание, скатывание, надавливание, размазывание

## **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

1. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников/ Е.С. Анищенкова. – М.: АСТ: Астрель, 2006;
2. Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего возраста/ З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. – М.: Просвещение, 1991;
3. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду/ А.К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 1997;
4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду/ Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 1991;
5. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев/ О.А. Новиковская. – М.: АСТ; СПб: Сова, 2006;
6. Рузина М.С. Страна пальчиковых игр/ М.С. Рузина, С.Ю. Афонькин. – СПб: КРИСТАЛЛ, 1997;
7. Ткаченко Т.Б. Лепим из пластилина/ Т.Б. Ткаченко, К.И. Стародуб. – Ростов – на – Дону: Издательство «Феникс», 2003;
8. Узорова О.В. Физкультурные минутки/ О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. – М.: Астрель – АСТ – Ермак, 2004;
9. Шорыгина Т.А. Серия пособий из цикла «Знакомство с окружающим миром. Развитие речи»/ Т.А. Шорыгина. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004.